

Zagadnienia do egzaminu licencjackiego 2025/26

1. Periodyzacja literatury rosyjskiej XX wieku
2. Funkcja marzenia sennego w twórczości Aleksandra Grina i Jeleny Dołgopiat
3. Niesamowite w twórczości Fiodora Sołoguba i Aleksego Tołstoja
4. Satyra radziecka na przykładzie powieści *12 krzeseł* Ilfa i Pietrowa
5. Twórczość Wiktora Pielewina
6. *Tekst* – realistyczna powieść Dmitrija Głuchowskiego
7. Literatura LGBTQ+ we współczesnej Rosji – przypadek powieści *Lato w pionierskiej chuście* Malisowej i Silwanowej