



Гжегож Пшебинда, доктор гуманитарных наук, профессор. Специалист в области истории идей в России, старой и новой русской культуры. В 1983 окончил отделение русской филологии Ягеллонского университета. Тема дипломной работы: «Александр Солженицын и традиции русского славянофильства». После выпуска работает как ассистент, адъюнкт и ординарный профессор в Институте русской (ныне восточнославянской) филологии. В 1990 удостоен премии «Polcul Foundation» за «вклад в работу над осуществлением польско-русского примирения». В 1991 защитил кандидатскую диссертацию «Владимир Соловьев и история», получил ученую степень кандидата гуманитарных наук. Тема докторской диссертации — «От Чаадаева до Бердяева. Спор о Боге и человеке в русской мысли 1832–1922» (1998).

Автор около 300 публикаций на польском, русском, украинском, английском и французском языках, посвященных русской философской мысли, русской духовной культуре, истории и современному дню России и Украины. Публикуется в научных журналах Польши, России и Западной Европы (Франция, Голландия), и в высокотиражных польских газетах («Gazeta Wyborcza», «Rzeczpospolita», «Tygodnik Powszechny», «Polityka»). Член редакций журналов «Новая Польша» и «Przegląd Rusycystyczny», член ученого совета Института Иоанна Павла II при Люблинском католическом университете, член Комиссии славяноведения при Краковском отделении Польской академии наук, член Восточноевропейской комиссии при Польской академии знаний в Кракове.

В 2000–2013 опубликовал несколько книг: «Закоулки Мастера Воланда» (2000), «Кто есть кто в России после 1917 года» (вместе с Ю. Смагой, 2000), «Между Римом и Москвой. Религиозная философская мысль в России в XIX и XX вв.» (2003), «Ад с видом на небеса. Встречи с Россией 1999–2004» (2004), «Между Краковом, Римом и Москвой. Русская идея в новой Польше» (2013). С 2012 — ректор Высшей профессиональной государственной школы в городе Кросно (восточная Польша, Подкарпатье). В июне 2014 выступал в Доме русского зарубежья с докладом «Мои встречи с русскими в Париже в 1987–1992 (В. Максимов, Н. Горбаневская, А. Синявский)». Автор многочисленных статей и эссе о творчестве и личности Александра Солженицына на польском, русском и чешском языках (1981–2008). В 2015 вместе с женой Леокадией и сыном Игорем сделал новый перевод на польский язык «Мастера и Маргариты» (в печати).

Рецензию «Российской газеты» на книгу Гжегожа Пшебинды «Между Краковом, Римом и Москвой. Русская идея в новой Польше» (М: РГГУ, 2013) можно прочитать здесь: <http://rg.ru/2014/05/12/basinskij.html>