

## **Zagadnienia literaturoznawcze**

1. Romantyzm. Założenia filozoficzne i estetyczne (na podstawie przykładów z twórczości A. Puszkina, M. Lermontowa, M. Gogola).
2. Bohater romantyczny w twórczości A. Puszkina i M. Lermontowa
3. Rozwój powieści w literaturze rosyjskiej w latach 1842–1917
4. Tematyka społeczna i obyczajowa w rosyjskiej powieści realistycznej
5. Obrazy miast w prozie i dramacie lat 1824-1917.
6. Podstawowe typy bohaterów w utworach I. Turgieniewa, I. Gonczarowa, F. Dostojewskiego, L. Tołstoja i A. Czechowa
7. Postacie kobiece w literaturze rosyjskiej w latach 1842–1917
8. Poezja symbolistów rosyjskich.
9. Proza epoki modernizmu (1893–1917).
10. Dramaturgia rosyjska w latach 1824–1917.