

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00–9.30		<u>Czas, przestrzeń i czasoprzestrzeń w literaturze europejskiej (wiek XI–XX)</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. W. Szczukin 15	<u>Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej</u> <i>konwersatorium monograf.</i> dr K. Ozga 15	<u>Michaił Bułhakow – człowiek i dzieło na tle epoki</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. G. Przebinda MS TEAMS	<u>Мова українських ЗМІ</u> <i>konwersatorium monograf.</i> dr O. Baranivska 38
9.45–11.15		<u>Język prawa i biznesu - zaawansowany</u> Dr P. Tomanek 37A	<u>Lektorat języka rosyjskiego B2</u> Mgr J. Osipowa-Policha 29	<u>Praktyczna nauka języka ukraińskiego I</u> Prof. O. Baranivska 37A	<u>Przegląd języków słowiańskich</u> Dr A. Skurzewska 51
11.30–13.00		<u>Praktyczna nauka języka ukraińskiego I</u> Mgr H. Kogut 51	<u>Praktyczna nauka języka ukraińskiego I</u> Mgr H. Kogut 51	<u>Studia antropologiczno-kulturowe nad lit. ukraińską</u> Dr K. Glinianowicz 51	<u>Seminarium magisterskie – profil językoznawczy i literaturoznawczy</u> Dr A. Skurzewska Dr T. Hodana 51
13.15–14.45			<u>Przekład specjalistyczny (ekonomia, technika)</u> Dr W. Hojsak 37A	<u>Ukraiński (post)modernizm</u> Mgr J. Majewska-Grabowska 51	
15.00–16.30					
16.45–18.15		<u>Literatura w obliczu rewolucji: I. Bunin, I. Szmielow, M. Bułhakow</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. J. Kuffel 22	<u>Interkulturowe laboratorium radiowe</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. J. Sadowski 300	<u>Грамматические инновации как проявление лингвокреативности в современном русском языке</u> <i>konwersatorium monograf.</i> dr I. Kozera-Sławomirska 28	<u>Strategies of Propaganda and Ideologies in Soviet and Russian Historical Film*</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. N. Vesselova 15
18.30–20.00					<u>Strategies of Propaganda and Ideologies in Soviet and Russian Historical Film*</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. N. Vesselova 15

\* od 20.03 do 21.04 konwersatorium odbywa się online, od 24.04 do 19.05 – stacjonarnie.

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00–9.30		<u>Czas, przestrzeń i czasoprzestrzeń w literaturze europejskiej (wiek XI–XX)</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. W. Szczukin 15	<u>Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej</u> <i>konwersatorium monograf.</i> dr K. Ozga 15	<u>Michaił Bułhakow – człowiek i dzieło na tle epoki</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. G. Przebinda MS TEAMS	Мова українських ЗМІ <i>konwersatorium monograf.</i> dr O. Baranivska 38
9.45–11.15			<u>Kultura i polityka współczesnej Rosji</u> Dr B. Gołąbek 22	<u>Seminarium magisterskie – profil językoznawczy</u> Dr A. Budziak 51 <u>Seminarium magisterskie – profil literaturoznawczy</u> Dr K. Glinianowicz Dr T. Hodana 37	
11.30–13.00				<u>Praktyczna nauka języka ukraińskiego II</u> Prof. O. Baranivska 37A	<u>Praktyczna nauka języka ukraińskiego II</u> Prof. O. Baranivska 37A
13.15–14.45					<u>Kultura języka ukraińskiego z elementami stylistyki i redakcji tekstów publicystycznych i naukowych</u> Prof. O. Baranivska 37A
15.00–16.30					
16.45–18.15		<u>Literatura w obliczu rewolucji: I. Bunin, I. Szmielow, M. Bułhakow</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. J. Kuffel 22	<u>Interkulturowe laboratorium radiowe</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. J. Sadowski 300	<u>Грамматические инновации как проявление лингвокреативности в современном русском языке</u> <i>konwersatorium monograf.</i> dr I. Kozera-Sławomirska 28	<u>Strategies of Propaganda and Ideologies in Soviet and Russian Historical Film*</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. N. Vesselova 15
18.30–20.00					<u>Strategies of Propaganda and Ideologies in Soviet and Russian Historical Film*</u> <i>konwersatorium monograf.</i> prof. N. Vesselova 15

\* od 20.03 do 21.04 konwersatorium odbywa się online, od 24.04 do 19.05 – stacjonarnie.